



Réédition de %{\padlet_titre}

Les 2nde ont apprécié la présentation de Nathan Le Sage ...

Clément

L'explication du contexte et des personnages importante pour la compréhension de la pièce.

Olga

Cette présentation donne envie d'aller voir la pièce : présentation des personnages, jeu d'un extrait, réponse aux questions.

Laura

Une avant-goût pertinent : nous avons pris conscience de tout le travail qu'il y a derrière (plus de deux ans !).

Romain

Les comédiens, nous les connaissons, maintenant ! ON sait à quoi s'attendre.

Martin

3 acteurs, 3 rôles, 3 points de vue : aperçu plus précis de l'arrangement et de la mise en scène.

Marie

Une présentation complète : beaucoup de détails sur l'organisation, et plus vivante grâce à l'extrait joué!

Lyam

Un problème de société qui traverse les époques. Une pièce remise au goût du jour. Des personnages tous opposés que la vie rassemble. Une pièce ouverte d'esprit.

Axel

Faire jouer des personnages "modernes" pendant le temps des Croisades rend la pièce plus compréhensible donc plus intéressante.

Mathieu

Intéressants : la présentation des personnages, des 3 religions, l'explication du travail de réécriture.

Romane

Des personnages divers, des acteurs dynamiques et passionnés !

Tristan B.

Le message à faire passer : adéquat avec notre époque : ne pas se fier aux apparences.

Calvin

Le vocabulaire utilisé est ce lui de nos générations : extrait drôle et "prenant".

Andréa

L'actualité de la pièce : des préjugés toujours valables de nos jours : apprendre à connaître vraiment les autres avant de les juger.

Philippe

Des acteurs très ouverts d'esprit !

Clarisse

Pièce revisitée et modernisée : des explications claires sur un sujet actuel. L'apport de connaissances sur l'histoire des religions.

Thomas

Les personnages de classe sociale différente, le ton volontairement comique.

Tristan B.

Avoir le point de vue des acteurs sur la pièce est plutôt sympa

Mikaëla

Intéressant de connaître leur métier de comédiens et leurs parcours.

Clara

Présentation concise. Des comédiens qui donnent envie d'aller voir la pièce.